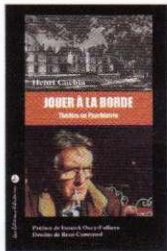


Jouer à La Borde. Théâtre en psychiatrie

Henri Cachia, Les éditions libertaires • 155 p. • 13 €

« *C'est la moindre des choses* », répond Jean Oury à ceux qui l'interrogent sur la psychothérapie institutionnelle. Expérience de vie, processus de reconstruction : c'est la base de la clinique psychiatrique La Borde, qui valorise autant les soignants que les soignés et fait la part belle à la vie quotidienne de tous. Liberté de parole, liberté de circulation, « liberté, j'écris ton nom ». Le point d'orgue de l'année, c'est le spectacle donné le 15 août. Avant de mettre à plat son expérience d'acteur, il plante le décor.



Il conte joliment les facettes de ce lieu mythique : le journal de bord, la caisse de solidarité, le grand salon, la cuisine, la halte-garderie, les séminaires du samedi, le SAM (soins, animation, ménage) et tutti quanti. René Caussanel illumine l'ouvrage de portraits de pensionnaires en noir et blanc. Un ouvrage à quatre mains haut en douceur.